

SPANISH WINE

Chorégraphe Angie Leyland
Musique Sangria by Blake Shelton Album: Bringing back the sunshine
Type/ Temps Danse en Ligne, 32 temps – 4 Murs
Niveau Intermédiaire
Style de Musique Triple Two
Préparé par Sergine Fournier

<http://phenix.sergine.free.fr>

Pot commun Country Line Mars 2015

Compte Description des pas

STEP/HOLD/AND STEP TOUCH/FLICK STEP/RIGHT TRIPLE FORWARD

- 1-2 PD sur côté Droit, Hold
&3-4 Drag PG et ramener près de PD, PD sur côté Droit, faire 1/8 de tour à Gauche et Talon G dans diagonale (10h30)
5-6 Flick PG, PG près de PD
7&8 Triple avant D (D,G,D) (10h30)

LEFT ½ BOX/TRIPLE LEFT TURN/WALK/ WALK/ROCK AND TURN

- 1-2 Faire 1/8 de tour à Droite et croiser PG, Reculer PD (12h)
3&4 Triple ½ à Gauche en avançant (G ,D,G) (6h)
5-6 Avancer PD, avancer PG
7&8 Rock avant PD, revenir poids sur PG, faire ½ tour à Droite et avancer PD (12h)

SWAY LEFT ¼ TURN/LEFT TRIPLE FORWARD/ROCK FORWARD/ROCK BACK/STEP LOCK

- 1-2 PG sur côté Gauche avec hanche vers la Gauche, Faire ¼ de tour à Droite et hanche Droite vers l'avant (3h)
3&4 Triple avant Gauche (G,D,G)
5-6 Rock avant PD, revenir poids sur PG
7-8 Reculer PD, Lock PG devant PD

SWAY SWAY/RIGHT SAILOR STEP/SWAY SWAY/LEFT SAILOR STEP

- 1-2 Sway Droit, Sway G
3&4 Sailor step Droite (poussez la hanche vers la droite)
5-6 Sway G, Sway D
7&8 Sailor step Gauche (poussez la hanche vers la Gauche)

TAG : Après les murs : 3-5-7 (A chaque fois que vous entendrez « Your lips taste like sangria , le Tag commence»)

NB : le 1^{er} Tag est sur le mur de 9h, le second sur celui de 3h et le dernier sur 9h

SWAY SWAY/RIGHT SAILOR STEP/SWAY SWAY LEFT SAILOR STEP

- 1-2 Sway Droit Sway Gauche
3&4 Sailor step Droit
5-6 Sway Gauche, Sway Droit
7&8 Sailor step Gauche

SWAY RIGHT/SWAY LEFT/RIGHT TRIPLE/CROSS ROCK/TRIPLE LEFT

- 1-2 Sway Droit Sway Gauche
3&4 Triple step Droit sur côté Droit
5-6 Cross rock step Gauche, revenir poids sur PD
7&8 Triple Step Gauche sur côté Gauche

CROSS ROCK/TRIPLE RIGHT/STEP ½ TURN/1/2 TURN TRIPLE

- 1-2 Cross rock step PD , revenir poids sur PG
3&4 Triple Step Droit sur côté Droit
5-6 Step tun Gauche : Avancer PG, pivoter ½ tour à Droite et poids sur PD
7&8 Faire ½ tour à Droite et triple step G (G,D,G)

Repeat and smile anytime !