

LIVE, LAUGH, LOVE

Musique Live, Laugh, Love (Clay Walker)
Chorégraphe Rob Fowler (2000)
Type Ligne, 4 murs,
Temps 32 temps
Niveau Débutant/Novice
Style Cha cha
Préparé par Sergine Fournier – NTA Line III

Hip bumps, Step , Together, Chassé to the right

- 1 – 2 Pas gauche à gauche avec hip bump à gauche, hip bump à droite
3 & 4 Hip bumps à gauche, à droite, à gauche
5 – 6 Pas droit à droite, pas gauche à côté du pied droit
7 & 8 Pas chassé à droite (droite, gauche, droite)

Cross Rock step, Chassé to the left with 1/4 turn left, Chassé Forward, Rock step forward

- 1 – 2 Rock step gauche croisé devant (pas gauche croisé devant le pied droit, revenir sur le pied droit)
3 & 4 Pas chassé à gauche avec 1/4 de tour à gauche (gauche, droite, gauche)
5 & 6 Pas chassé droit devant (droite, gauche, droite)
7 – 8 Rock step gauche devant (pas gauche devant, revenir sur le pied droit)

Chassé (lock) diagonally backward (G,D,G), Rock step forward

- 1 & 2 Pas gauche derrière dans la diagonale, lock droit devant le pied gauche, pas gauche derrière dans la diagonale
3 & 4 Pas droit derrière dans la diagonale, lock gauche devant le pied droit, pas droit derrière dans la diagonale
5 & 6 Pas gauche derrière dans la diagonale, lock droit devant le pied gauche, pas gauche derrière dans la diagonale
7 – 8 Rock step droit derrière (pas droit derrière, revenir sur le pied gauche)

Syncopated Rock step (D,G,D), Step 1/2 turn to the right

- 1 & 2 Pas droit à droite, revenir sur le pied gauche légèrement avancé, pas droit devant le pied gauche
3 & 4 Pas gauche à gauche, revenir sur le pied droit légèrement avancé, pas gauche devant le pied droit
5 & 6 Pas droit à droite, revenir sur le pied gauche légèrement avancé, pas droit devant le pied gauche
7 – 8 Pivot 1/2 tour à droite (pas gauche devant, 1/2 tour à droite et passer le poids du corps sur le pied droit)

REPEAT AND HAVE A NICE DANCE !