

# JUST FEEL LIKE DANCING

**Chorégraphe** Jonno Liberman (May 2016)  
**Musique** Can't stop the feeling by Justin Timberlake (Original Song From Dreamworks animation's "The Trolls")  
**Type** Danse en Ligne, 4 murs, phrasé (1 restart – 1 Tag)  
**Temps** 64 Temps ( Section A : 32 Temps – Section B : 32 Temps)  
**Niveau** High Intermediate  
**Style de la Musique** Pop-Funk  
**Préparé par** Sergine Fournier <http://phenix.sergine.free.fr>

**SEQUENCE : A-A-A-B-1/2B (16 Premiers Temps)-A-A-A-B-B-B-TAG-B-B-B (16 Temps d'intro)**

## PARTIE A : 32 Counts

### **STEP W/SWEEP/CROSS SIDE BACK/HITCH/BEHIND SIDE FORWARD/PIVOT/KICK (6h)**

- 1 Avancer PD & Sweep PG vers l'avant
- 2&3 Croiser PG, PD sur côté Droit, Croiser PG derrière PD
- 4 Hitch Droit
- 5&6 PD derrière PG, PG sur côté Gauche, Avancer PD
- 7-8 Faire ½ tour à Gauche en finissant le poids sur PD (6h), Kick Gauche dans la diagonale Gauche

### **SAILOR STEP/WEAVE/SIDE/CROSS BACK/FULL UNWIND(6h)**

- 1&2 Sailor step Gauche en finissant légèrement devant avec PG
- 3&4 PD derrière PG, PG sur côté Gauche Croiser PD devant
- &5-6 PG sur côté Gauche, PD derrière PG, Hold
- 7-8 Dérouler en tour complet à Droite en finissant avec poids sur PD

### **SIDE ROCK RECOVER/1/4 WEAVE/STEP HOLD/BALL STEP/TOUCH (3h)**

- 1-2 Rock PG sur côté Gauche, revenir poids sur PD
- 3&4 PG derrière PD, faire ¼ de toru à Droite en avançant PD (3h) Avancer PG
- 5-6 Avancer PD, hold
- &7-8 Ball step : PG près de PD, avancer PD ; Touch PG près de PD

### **CROSS/SIDE BACK CROSS X2/COASTER STEP/STEP (3h)**

- 1-2& Croiser PG devant PD, PD sur côté Droit, reculer PG
  - 3-4& Croiser PD devant PG, PG sur côté Gauche, reculer PD
  - 5-6& Croiser PG devant PD, PD sur côté Droit, reculer PG
  - 7-8 Avancer PD, avancer PG
-

# JUST FEEL LIKE DANCING

## PARTIE B : 32 Counts

### **TUN X2/SIDE ROCK CROSS/SIDE STEP/BOOTY SHAKE/HITCH (12h)**

- 1-2 Faire ½ tour à Gauche en reculant PD, Faire ½ tour à Gauche en avançant PG  
&3-4 Side Rock Cross : PD sur côté Droit, revenir poids sur PG, croiser PD devant PG  
**COUNTS 5-8 : Déplacer lentement le poids du PG un peu plus loin avec chaque bump**  
5& PG sur côté Gauche avec Poids sur les 2 pieds en bump Gauche, revenir avec les hanches au centre  
6&7& Bump Gauche, revenir avec les hanches au centre, Bump Gauche, revenir avec les hanches au Centre  
8 Hitch Droit

### **BALL CROSS/SIDE STEP/1/2 SAILOR STEP/TOUCH OUT/STEP/TOUCH OUT/STEP (6h)**

- &1 Ball cross : PD près de PG, croiser PG devant PD  
2 PD sur côté Droit  
3&4 ½ Sailor step : Faire ¼ de tour à Gauche en reculant PG (9h) PD près de PG, faire ¼ de tour à Gauche en avançant PG (6h)  
5-6 Touch PD légèrement en avant sur diagonale, PD out vers la diagonale  
7-8 Touch PG légèrement en avant sur diagonale, PG out vers la diagonale

### **BOX STEP/SKATE X4 (4h30)**

#### **COUNTS 1-4 sont vers la diagonal (4h30)**

- 1-4 Jazz box : Croiser PD devant PG, Reculer PG, PD sur côté Droit, avancer PG  
5-6 PD vers diagonale avant Droite (7h30), PG vers diagonale avant Gauche (4h30)  
7-8 PD vers diagonale avant droite (7h30), PG vers diagonale avant Gauche (4h30)

### **ROCK RECOVER BACK/COASTER STEP/WALK AROUND (9h)**

- 1&2 Rock avant PD, revenir poids sur PG, reculer PD  
3&4 Coaster Step Gauche : Reculer PG, Ball PD près de PG, avancer PG (4h30)  
**COUNTS 5-8 Commencer à 4h30 et faire un cercle vers la Gauche pour finir à 9h**  
**N'hésitez pas à ajouter du Style : skips, Knee pops....**  
5-8 Avancer PD, PG, PD PG, en tournant vers la Gauche (9h)

**RESTART** : Dansez les 16 premiers comptes au Mur 5, Section B, et recommencer Avec la Section A

**TAG** : Dansez le Tag à la fin du Mur 11

### **¼ STEP X4**

- 1-2 Faire ¼ de tour à Gauche avec PD sur côté Droit, Faire ¼ de tour à Gauche avec PG sur côté Gauche  
3-4 Faire ¼ de tour à Gauche avec PD sur côté Droit, Faire ¼ de tour à Gauche avec PG sur côté Gauche

**Recommencez, avec le sourire.....**